

Instrumentalnoter

Han är här

Beställningsnr. FK51-I

Pris för alla stämmor

50 kr

Partitur ingår ej

Till sången **Han är här** finns det separata instrumentalstämmor för piano/gitarr och bas (kontrabas eller el.). På inspelningen använder vi oss också av trumset och en del percussion, samt en sopransaxofon som spelar solo och en del fills.

Finns inspelad med Lutherska Missionskyrkans kör på CD:n "Hosanna" (LMK 005)

Han är här

Text: Johanna Olander
Musik: Jonas Olander
Arr: Johanna Fridolfsson

Bas

Mellanspel

Vers 1

Vers 2

Vers 3

FRIMUS

Detailed description: This is the bass line for the song 'Han är här'. It is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as 108. The score includes three verses of music. Verse 1 starts at measure 28, Verse 2 at measure 40, and Verse 3 at measure 71. Chord symbols are provided above the notes, including E, Esus4, A, B, C#m, G#m7, Aadd9, Bm7, and Cadd9. There are also sections labeled 'Mellanspel' (interlude) at measures 32-35 and 63-66. The FRIMUS logo is at the bottom.

Finns inspelad med Lutherska Missionskyrkans kör på CD:n "Hosanna" (LMK 005)

Han är här

Text: Johanna Olander
Musik: Jonas Olander
Arr: Johanna Fridolfsson

Gitarr & Piano

Mellanspel

Vers 1

Vers 2

FRIMUS

KOPIERA INTE! Beställ noter från www.frimus.se
post@frimus.se Tel. 031-14 03 62
© FRIMUS, J. & J. Olander, J. Fridolfsson, 24/10-05

FK 51-I

Detailed description: This is the guitar and piano accompaniment for the song 'Han är här'. It is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as 108. The score includes three verses of music. Verse 1 starts at measure 9, Verse 2 at measure 49. Chord symbols are provided above the notes, including E, Esus4, A, Asus4, B, C#m, G#m7, Aadd9, Bm7, D/A, and Cadd9. There are also sections labeled 'Mellanspel' (interlude) at measures 32-35 and 63-66. The FRIMUS logo is at the bottom. Copyright information and a warning to not copy are also present.