

Instrumentalnoter

Till vem skulle jag gå

Beställningsnr. FK76-I

Pris för alla stämmor

20 kr

Partitur ingår ej

Till sången **Till vem skulle jag gå** finns det en separat basstämma.

Finns inspelad med Luthenska Mässkyrkans kör på CD:n "Stämor en stund" (LM 036)

Bas Till vem skulle jag gå

Text: Ulrika Nätterdal
Musik: Svan Fridolfsson

Bas

$\text{♩} = 90$

9 **Gm7**

13 **Cm7** **E^b13** **D7alt** **Gm7**

17 **Gm/B^b** **A7** **Fm/Ab** **G7sus4**

21 **Cm** **G7/B** **Ab** **Fm** **Rit.** **Dm7-5** **G/B**

25 **D** **Gm7**

36 **E** **Gm7** **C/G** **Gm/F** **Cm7** **E^b13** **D7alt**

40 **Gm7** **F** **Gm7** **C/G** **Gm/F**

FRIMUS

KOPIERA INTE! Beställ noter från www.frimus.se
post@frimus.se Tel. 031-14 03 62
© Frimus, U. Nätterdal, S. Fridolfsson 14/3 -05

FK 76

The image shows a page of musical notation for the bass part of the song 'Till vem skulle jag gå'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. It consists of several staves of music, each with a lettered section marker (A through F) and a measure number. Chord symbols are written above the notes. The tempo is marked as quarter note = 90. The publisher's name 'FRIMUS' is at the bottom left, and there is a copyright notice and a 'KOPIERA INTE!' warning at the bottom center. The product code 'FK 76' is at the bottom right.